

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Edukacja wczesnoszkolna - klasa 3

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (6, 5, 4, 3, 2, 1), które odpowiadają określonemu poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. Oceny zapisywane w dzienniku i na sprawdzianach mogą zawierać komentarz słowny.

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA MÓWIENIE I SŁUCHANIE	- wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów - nie słucha uważnie, nie zawsze rozumie wysłuchany tekst - nie uczestniczy w rozmowach, ma problemy z udzieleniem odpowiedzi - wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela	- z pomocą nauczyciela tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi, czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne - niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu - rzadko uczestniczy w rozmowach i udziela odpowiedzi - wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację	- wypowiada się chętnie, lecz jego wypowiedzi nie zawsze są wyczerpujące - opowiada wysłuchane teksty, czasem potrzebuje pomocy nauczyciela - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi - recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją	- tworzy w formie ustnej kilkudzaniowe wypowiedzi, wyczerpująco wypowiada się na dany temat - uważnie słucha i opowiada wysłuchane teksty - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją	- posiada bogaty zasób słownictwa, bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty - zawsze uważnie słucha, potrafi określić nastrój słuchanych utworów i wypowiada się wielozdaniowo na ich temat - uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, wyraża w czytelny sposób emocje - recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
CZYTANIE I PRACA Z TEKSTEM	<ul style="list-style-type: none"> - słabo opanował umiejętność czytania, popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów, słabo rozumie ich treść - ma problemy ze wskazaniem głównych bohaterów, czasu i miejsca akcji - korzysta ze słowników i encyklopedii tylko z pomocą nauczyciela - bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej - myli litery, popełnia błędy dzieląc wyrazy na sylaby, czasami nie oddziela wyrazów w zdaniu, albo zdań w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie czyta wyuczone teksty, w nowych popełnia błędy, częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst - z pomocą nauczyciela wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat - korzysta ze słowników i encyklopedii z pomocą nauczyciela - rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej - na ogół zna alfabet, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta poprawnie i płynnie opracowane teksty, dobrze rozumie treść - wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat - korzysta ze słowników i encyklopedii - czasami korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumie ich treść - wyodrębnia bohaterów i kolejne wydarzenia, wyszukuje fragmenty na podany temat - samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na pierwszym etapie edukacyjnym - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta płynnie, biegle nowe, długie teksty, doskonale rozumie ich treść, potrafi zaprezentować ulubioną książkę, ma potrzebę kontaktu z literaturą dla dzieci - samodzielnie wskazuje postaci główne i drugoplanowe, zachowuje chronologię wydarzeń, z łatwością wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat - samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii - systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest mało estetyczne, ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie - nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu, krótkiej notatki 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest niestaranne, niekształtne - z pomocą nauczyciela pisze opowiadanie, opis, list, krótką notatkę 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo nie zawsze jest staranne - podczas pisania opowiadania, listu, opisu, listu, notatki korzysta ze wskazówek nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest staranne i kształtne - samodzielnie tworzy wypowiedzi pisemne 	<ul style="list-style-type: none"> - pismo jest płynne, kształtne, staranne - samodzielnie i bezbłędnie redaguje wypowiedzi pisemne
ORTOGRAFIA I GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> - opanował niektóre zasady ortograficzne, popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu - w niewielkim stopniu opanował materiał gramatyczny wprowadzony na zajęciach, ma problemy ze stosowaniem go w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość wprowadzonych zasad ortograficznych, lecz popełnia błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu - opanował część materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, wymaga pomocy nauczyciela podczas stosowania go w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady ortograficzne, popełnia nieliczne błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu - opanował większość materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady ortograficzne, sporadycznie popełnia błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady ortograficzne, bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu - w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach i biegle posługuje się nim w praktyce
EDUKACJA MATEMATYCZNA LICZENIE	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - z pomocą nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - z pomocą nauczyciela porównuje dowolne dwie 	<ul style="list-style-type: none"> - liczy (w przód i z pomocą nauczyciela w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - pod kierunkiem nauczyciela zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - pod kierunkiem nauczyciela porównuje 	<ul style="list-style-type: none"> -liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000 - zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 - porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 	<ul style="list-style-type: none"> - biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań -wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy -wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>liczby w zakresie 1000</p> <p>- z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, często liczy na konkretach</p> <p>- wie, jak obliczyć iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, często popełnia błędy</p>	<p>dowolne dwie liczby w zakresie 1000</p> <p>- z pomocą nauczyciela dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, popełnia błędy w obliczeniach</p> <p>- potrafi obliczyć iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, popełnia błędy w obliczeniach</p>	<p>1000</p> <p>- najczęściej poprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania</p> <p>- zazwyczaj poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p>	<p>- sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania</p> <p>- bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p>	
ZADANIA TEKSTOWE	<p>- wymaga stałej pomocy nauczyciela podczas rozwiązywania zadań tekstowych</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- z pomocą rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka</p> <p>- rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe (w tym na porównywanie różnicowe)</p>	<p>- samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe</p>
UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE	<p>- z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania zegarów oraz wykonuje proste obliczenia zegarowe</p> <p>- z pomocą nauczyciela podaje i zapisuje daty, zna kolejność dni tygodnia i miesięcy</p>	<p>- odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinny, z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia zegarowe</p> <p>- podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w</p>	<p>- prawidłowo odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinny, wykonuje proste obliczenia zegarowe</p> <p>- podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia</p>	<p>- sprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinny, wykonuje obliczenia zegarowe</p> <p>- sprawnie podaje i zapisuje daty, zna kolejność miesięcy, porządkuje daty chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe</p>	<p>- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów praktycznych: miary długości, masy, czasu i pieniędzy</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje zadania związane z obwodami figur geometrycznych</p> <p>- bezbłędnie rysuje figury</p>

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma</i>, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- odmierza płyny miarką litrową</p> <p>- z pomocą odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</p>	<p>sytuacjach życiowych</p> <p>- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram</i>, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- z pomocą nauczyciela odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i></p> <p>- odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</p>	<p>kalendarzowe</p> <p>- wykonuje obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram</i>, wykonuje obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek)</p> <p>- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i></p> <p>- sprawnie odczytuje temperaturę (bez posługiwania się liczbami ujemnymi)</p>	<p>- wykonuje różne obliczenia pieniężne (cena, ilość wartość), radzi sobie w sytuacjach codziennych</p> <p>- mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługuje się jednostkami: <i>milimetr, centymetr, metr</i>, wykonuje różne obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek), używa pojęcia kilometr</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: <i>kilogram, pół kilograma, dekagram</i>, wykonuje różne obliczenia używając tych miar</p> <p>-sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i></p> <p>- sprawnie odczytuje różną temperaturę</p>	<p>w powiększeniu i pomniejszeniu</p>

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>- tylko z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- rozpoznaje figury geometryczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela rysuje drugą połowę figury symetrycznej</p>	<p>- z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- rozpoznaje figury geometryczne, z pomocą nauczyciela oblicza ich obwody</p> <p>- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, z pomocą nauczyciela rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</p>	<p>- samodzielnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- rozpoznaje figury geometryczne, oblicza ich obwody</p> <p>- rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</p>	<p>- sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- rozpoznaje figury geometryczne, rozwiązuje zadania tekstowe związane z obwodami wielokątów</p> <p>- bezbłędnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</p>	
EDUKACJA PRZYRODNICZA	<p>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze tylko pod kierunkiem nauczyciela</p> <p>- odpowiada na pytania dotyczące życia roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia rośliny uprawiane w Polsce</p>	<p>- wspólnie z nauczycielem lub kolegą obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze</p> <p>- częściowo opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; podaje nazwy typowych roślin i zwierząt</p> <p>- nazywa rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</p>	<p>- pod kierunkiem obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem</p> <p>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</p> <p>- rozpoznaje i klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</p>	<p>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem</p> <p>- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, polu, ogrodzie, parku i zbiornikach wodnych; zna rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach</p> <p>- rozpoznaje i samodzielnie klasyfikuje rośliny uprawiane w Polsce: zbożowe, oleiste, włókniste, okopowe</p>	<p>- biegle postępuje się zdobytymi wiadomościami</p> <p>- samodzielnie wykonuje doświadczenia</p> <p>- sporządza notatki z obserwacji</p> <p>- biegle postępuje się mapą, zna kierunki świata</p>

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>- rozróżnia typowe krajobrazy Polski</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- zna kolejne pory roku, podaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <p>- rozpoznaje i nazywa zachowania człowieka niebezpieczne dla otoczenia przyrodniczego</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego</p> <p>- z pomocą nauczyciela określa na mapie główne kierunki geograficzne i wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p> <p>- wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski</p> <p>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p> <p>- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek</p>	<p>- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego, wyżynnego, ich wpływ na faunę i florę, wymienia rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski, rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne</p> <p>- określa na mapie główne kierunki geograficzne, wskazuje: góry, wyżyny, niziny, morza, wymienia i wskazuje na mapie nazwy krajów graniczących z Polską</p> <p>- wnikliwie wyjaśnia zależności funkcjonowania przyrody od pór roku, obserwuje pogodę, analizuje zjawiska</p> <p>- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek, wyjaśnia pojęcia: recykling, segregacja śmieci, surowce wtórne</p>	

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>- wie, że woda i powietrze są niezbędne do życia</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce</p> <p>- wie, że należy zachować ostrożność w kontaktach z nieznanymi roślinami i zwierzętami, w sytuacji zagrożenia typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia</p> <p>- potrafi wymienić przynajmniej 4 nazwy surowców naturalnych wydobywanych w Polsce</p> <p>- orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i></p> <p>- wymienia środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, wie, jak dbać o czystość powietrza i oszczędzać wodę</p> <p>- wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane bogactwa naturalne wydobywane w Polsce</p> <p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia</p> <p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	<p>- dostrzega znaczenie powietrza i wody dla życia, dba o czystość powietrza, oszczędza wodę</p> <p>- rozumie znaczenie wybranych bogactw naturalnych, wie, w jaki sposób są pozyskiwane i wykorzystywane, potrafi wskazać na mapie miejsce ich występowania</p> <p>- zna zagrożenia ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu: <i>burza, śnieżycy, lawina, powódź</i>, wie, jak rozsądnie postępować w sytuacji zagrożenia</p> <p>- wymienia i klasyfikuje środki transportu lądowego, wodnego i powietrznego, zna wady i zalety każdego z tych rodzajów transportu, wymienia zawody związane z różnymi rodzajami transportu</p>	
EDUKACJA SPOŁECZNA	- nie zawsze odróżnia dobro od zła	- zazwyczaj odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych	- odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym	- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, nie	- z własnej inicjatywy podejmuje prace na rzecz klasy, szkoły, uczestniczy w działaniach

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka</p> <p>- zna większość praw i obowiązków ucznia, ale ma problem z przestrzeganiem ich, niechętnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p> <p>- ma problemy z akceptacją różnic między ludźmi</p> <p>- poznaje swoją okolicę i niektóre jej obiekty</p> <p>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), lecz nie zawsze pamięta, jak się wobec nich zachować</p>	<p>- wie, jakie znaczenie ma rodzina w życiu człowieka i co wynika z przynależności do niej</p> <p>- zna prawa i obowiązki ucznia, nie zawsze je przestrzega, uczestniczy w niektórych szkolnych wydarzeniach</p> <p>- nie zawsze potrafi zaakceptować różnice między ludźmi</p> <p>- zna najbliższą okolicę, wie, w jakim regionie mieszka</p> <p>- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn), wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</p>	<p>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny</p> <p>- zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega je, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p> <p>- wie i akceptuje, że ludzie mają te same prawa niezależnie od wyglądu, koloru skóry itp.</p> <p>- zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty i tradycje</p> <p>- zna symbole narodowe i wybrane ważne dla Polski wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata</p>	<p>krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym</p> <p>- identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny i wie, że trzeba do niej dostosować swoje oczekiwania</p> <p>- zna prawa i obowiązki ucznia, zawsze je respektuje, uczestniczy w szkolnych wydarzeniach</p> <p>- jest tolerancyjny wobec innych osób</p> <p>- chętnie zdobywa wiadomości na temat swojej miejscowości i najbliższych okolic</p> <p>- zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata, o każdym z nich potrafi powiedzieć kilka zdań</p>	<p>charytatywnych</p> <p>- swoją postawą stanowi wzór dla innych</p> <p>- wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi</p> <p>- wykazuje zainteresowanie historią Polski, podaje genezę powstania Narodowego Święta Niepodległości, wyjaśnia pojęcie „patriotyzm”</p>

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA MUZYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> - niechętnie śpiewa piosenki, zna słowa hymnu narodowego - niechętnie gra na instrumentach perkusyjnych - stara się reagować na zmiany rytmiczne - tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia podstawowe elementy muzyki - nazywa instrumenty muzyczne wykorzystywane w czasie zajęć - wymaga dodatkowej zachęty do wzięcia udziału w zabawach muzyczno-ruchowych i 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa piosenki i hymn narodowy w grupie - próbuje grać na instrumentach perkusyjnych proste rytmy - reaguje na zmiany rytmiczne w wybrany przez siebie sposób - nie zawsze potrafi rozróżnić podstawowe elementy muzyki - rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych, wymienia nazwy głosów ludzkich - wykonuje tylko proste ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa w zespole kilka piosenek, śpiewa z pamięci hymn narodowy - gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy - reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu - rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompania - ment, tempo, dynamika</i>) - aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (<i>fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja</i>), zna rodzaje głosów ludzkich (<i>sopran, bas</i>) - wykonuje ilustracje do podanych tekstów i obrazów oraz improwizuje ruchem 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa w zespole poznane piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy - gra na instrumentach perkusyjnych oraz melodycznych proste rytmy - bezbłędnie reaguje na zmiany rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych, gestów i ruchu - rozróżnia podstawowe elementy muzyki (<i>melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika</i>), wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych nut i pauz - aktywnie słucha muzyki, samodzielnie rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych (<i>fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja</i>), zna rodzaje głosów ludzkich (<i>sopran, bas</i>) - tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie i posługuje się terminami stosowanymi w muzyce - posiada szczególne walory głosowe - układa akompaniament do wierszyków i rymowanek - chętnie śpiewa piosenki nadobowiązkowe

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	podjęcia próby wyrażania muzyki ruchem	muzykę	muzykę		
EDUKACJA PLASTYCZNA	<p>- z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są niestaranne i nieestetyczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury</p> <p>- z pomocą nauczyciela realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru</p>	<p>- podejmuje działalność twórczą, nie zawsze uwzględnia określony kształt, wielkość, barwę, proporcję, fakturę; prace są ubogie w szczegóły</p> <p>- rozróżnia niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury</p> <p>- realizuje projekty w zakresie form użytkowych według podanego wzoru</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i></p> <p>- rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne</p> <p>- realizuje projekty w zakresie form użytkowych</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność twórczą posługując się środkami wyrazu plastycznego: <i>kształt, barwa, faktura</i>; tworzy estetyczne prace</p> <p>- samodzielnie rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dziedziny sztuki (<i>fotografia, film, telewizja, Internet</i>), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p> <p>- rozpoznaje wybrane dzieła architektury, sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się właściwymi terminami</p> <p>- samodzielnie realizuje projekty w zakresie form użytkowych</p>	<p>- chętnie podejmuje działalność plastyczną</p> <p>- samodzielnie wykonuje prace z wykorzystaniem różnych ciekawych technik plastycznych</p> <p>- samodzielnie rozwija swoje własne uzdolnienia</p> <p>- uczestniczy w konkursach plastycznych</p> <p>- potrafi opracować projekty przestrzennych form użytkowych uwzględniając zasady kompozycji otwartej i zamkniętej</p>

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA TECHNICZNA	<ul style="list-style-type: none"> - zna przedmioty codziennego użytku - wytwory działalności odbiegają od szablonu lub planu; poprzez zachętę doprowadza pracę do końca - umie ciąć papier i tekturę, prace są niezbyt dokładne - rzadko utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny 	<ul style="list-style-type: none"> - wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku - realizuje prace z pomocą nauczyciela, pracę stara się wykonać estetycznie - umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, prace są mało dokładne - stara się utrzymać ład i porządek w miejscu pracy, posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny 	<ul style="list-style-type: none"> - zna sposoby wytwarzania niektórych przedmiotów codziennego użytku - realizuje prace według podanego planu; wykonuje starannie prace - umie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia - utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny 	<ul style="list-style-type: none"> - zna sposoby wytwarzania wielu przedmiotów codziennego użytku - przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia; wykonuje estetyczne prace - umie precyzyjnie ciąć papier, tekturę i tworzywa sztuczne, właściwie dobiera narzędzia - zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy oraz posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce - samodzielnie i chętnie wykonuje prace techniczne stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania - zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami - zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy
EDUKACJA INFORMATYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą pisze prosty tekst - korzysta z przybornika <i>Paint</i> i <i>Word</i> z pomocą nauczyciela - potrzebuje dodatkowej pomocy przy wykonywaniu zadań - niechętnie pracuje przy komputerze, unika samodzielnej pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela uruchamia wybrany program komputerowy - z pomocą uruchamia płytę CD - z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze, niektóre polskie znaki, - używa klawisz <i>Enter</i> i <i>Spacja</i> - pisze proste wyrazy i zdania z pomocą nauczyciela - posługuje się z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> - uruchamia wybrany program komputerowy - z pomocą zapisuje plik wybranym sposobem w programie <i>Paint</i>, <i>Word</i> - posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, zaznacza, przeciąga) - z pomocą nauczyciela pisze na klawiaturze polskie znaki, - posługuje się wybranymi 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. <i>Paint</i>, <i>Word</i>, <i>Lokomocja</i> - zapisuje plik poznanym sposobem w programie <i>Paint</i> oraz <i>Word</i> na pulpicie - otwiera i zamyka zapisany plik - sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga, zaznacza) 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie uruchamia wybrany program komputerowy, np. <i>Paint</i>, <i>Word</i>, <i>Lokomocja</i> - zapisuje plik dwoma poznanymi sposobami w programie <i>Paint</i> oraz <i>Word</i> na pulpicie - bez pomocy prowadzącego otwiera i zamyka plik - sprawnie posługuje się lewym przyciskiem myszki (klika, przeciąga,

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		<p>nauczyciela wybranymi narzędziami przybornika programu <i>Paint</i> oraz <i>Word</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - uruchamia przeglądarkę internetową - z pomocą nauczyciela wpisuje adresy stron internetowych, - zna przeznaczenie prawego i lewego przycisku myszki 	<p>narzędziami przybornika programu <i>Paint</i> oraz <i>Word</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - posługuje się klawiszami ze strzałkami na klawiaturze, - pisze na klawiaturze wybrane litery i proste zdania - z pomocą nauczyciela serfuje po wybranych stronach Internetu, - wie, gdzie wpisuje się adres strony Internetowej, 	<ul style="list-style-type: none"> - pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające proste znaki, - tworzy wypunktowaną i numerowaną listę, - posługuje się narzędziami z Przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i>, - wpisuje adresy stron internetowych w okienko przeglądarki, - przegląda slajdy prezentacji multimedialnej 	<p>zaznacza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprawnie pisze na klawiaturze wyrazy i proste zdania zawierające polskie znaki - sprawnie zaznacza, kopiuje i wkleja tekst - sprawnie posługuje się narzędziami z Przybornika programu <i>Paint</i> i <i>Word</i> - samodzielnie wpisuje adresy stron internetowych - sprawnie przegląda slajdy prezentacji multimedialnej
<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p> <p>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek 	<ul style="list-style-type: none"> - nie przestrzega zasad podczas gier i zabaw ruchowych - nie przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi niezgodnie z ich przeznaczeniem - ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową - nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej 	<ul style="list-style-type: none"> - dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną - ćwiczenia wykonuje niepewnie, zdarzają się większe błędy techniczne - wykazuje małe postępy w usprawnianiu własnego ciała - nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem - niechętnie bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych - uczestniczy w zajęciach na 	<ul style="list-style-type: none"> - realizuje marszobieg trwający około 15 minut - ćwiczenia wykonuje prawidłowo, lecz nie dość dokładnie - przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód - zna zasady gier sportowych - posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija - bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych - właściwie zachowuje się 	<ul style="list-style-type: none"> - realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut - umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa - przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód - skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie 	<ul style="list-style-type: none"> - jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem, - osiąga sukcesy w zawodach sportowych - samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i doskonali swoją sprawność motoryczną - uczestniczy w sportowych sekcjach szkolnych i pozaszkolnych i osiąga sukcesy - zdobywa kartę pływacką

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	- uczestniczy w zajęciach na basenie	basenie, nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia	<ul style="list-style-type: none"> - w sytuacjach zwycięstwa i porażki - rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży - przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem - potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych - wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia - nie potrzebuje większej zachęty do pracy nad aktywnością fizyczną - uczestniczy w zajęciach na basenie, poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją - bierze udział w zabawach, mini grach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego - właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki - rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych (np. mycie zębów, codzienne mycie całego ciała), dba o czystość odzieży (pamięta o zmianie bielizny, skarpet) - przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem - potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych - wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia - aktywnie uczestniczy 	

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
				w zajęciach na basenie, poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia	

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Edukacja wczesnoszkolna - klasa 2

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (6, 5, 4, 3, 2, 1), które odpowiadają określonej poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. Oceny zapisywane w dzienniku i na sprawdzianach mogą zawierać komentarz słowny.

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA Mówienie i słuchanie	Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat; nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat; odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami; nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących; z	Wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień; nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne; powoli poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; zazwyczaj nie przejawia zainteresowania	Uczestniczy w rozmowie na określony temat; na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami; umie poprawić swoje błędy językowe; dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu; czasami przejawia zainteresowanie literaturą; systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; recytuje teksty z pamięci z odpowiednią	Wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość; uważnie słucha wypowiedzi innych; uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym; recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.	Posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; posiada bogate słownictwo; dostosowuje ton głosu do sytuacji; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym; słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; korzysta z przekazanych informacji; prezentuje własne zdanie; recytuje teksty z

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie i praca z tekstem	trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela.	czytaniem; wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.	intonacją.		pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.
	Czyta bardzo wolno wyrazami; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania; nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela; czyta techniką mieszaną (najczęściej głośną) krótkie, opanowane teksty; nie rozumie cicho przeczytanego tekstu.	Czyta wolno, popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień.	Czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście; na ogół rozumie przeczytany tekst; zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst; wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać; odczytuje większość znaków informacyjnych.	Czyta tekst biegle i wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne; samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma; czyta cicho ze zrozumieniem; w miarę możliwości korzysta ze słowników ortograficznych i encyklopedii; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; słucha w skupieniu czytanych utworów; interesuje się literaturą dla dzieci.	Czyta głośno, biegle, płynnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności; samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach; potrafi czytać instrukcje i plany działania.
Pisanie	Pismo nieczytelne, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; nie dostrzega potrzeby	Podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i	Zna zasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia	Podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii; dba o poprawność	Samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat; doskonale pisze ze

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	stosowania zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przepisuje tekst, popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne; z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy; nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie; wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.	stronę graficzną pisma; przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale ich nie stosuje; z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek; kształt pisma nieprawidłowy, gubi i przedstawia litery, nie zawsze mieści się w liniach.	drobne błędy graficzne podczas pisania; najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa; wyróżnia zdania w tekście; buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych; przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić; pismo nie zawsze staranne; potrzebuje wskazówek nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.	ortograficzną i interpunkcyjną; pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa; stosuje wielką literę i kropkę w zdaniach; dostrzega różnice między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze; samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi; samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów czytanek i lektur.	słuchu, redaguje pisma użytkowe; wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym.
Gramatyka i ortografia	W niewielkim stopniu opanował zasady ortograficzne; popełnia liczne błędy;	Stara się stosować zasady ortograficzne podczas przepisywania tekstu,	Przy pisaniu wyrazów z trudnościami ortograficznymi popełnia nieliczne	Zachowuje poprawną pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi w	Zawsze przestrzega zasad ortograficznych w różnych wypowiedziach pisemnych;

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań.	w pisaniu z pamięci i ze słuchu; nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy.	błędy; rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela.	zakresie opracowanego słownictwa; potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; rozpoznaje i wskazuje części mowy.	rozpoznaje części mowy.
EDUKACJA MATEMATYCZNA					
Liczenie	<p>Dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem;</p> <p>rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100; oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30.</p>	<p>Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic; mnoży i dzieli w zakresie 30; samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.</p>	<p>Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; mnoży i dzieli w zakresie 30; samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią.</p>	<p>Biegłe dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100; oblicza działania z okienkami; sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30; rozwiązuje, układa i przekształca zadania o różnym stopniu trudności.</p>
Wiadomości praktyczne	<p>Mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy; podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy;</p>	<p>Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy; mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru; odczytuje i zapisuje w</p>	<p>Posługuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości, szerokości i wysokości (mm, cm), ważenia (kg), odmierzania</p>	<p>Wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar; wykonuje obliczenia kalendarzowe; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym,</p>	<p>Posługuje się biegło wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara, mierzy, waży, liczy pieniądze.</p>

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- godzinnym, często popełniając błędy; posługuje się pojęciem godzina.	systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy; podaje i zapisuje daty jednym sposobem; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- godzinnych, posługuje się pojęciami: godzina, minuta.	płynów (I) popełniając nieliczne błędy; odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; podaje i zapisuje daty różnymi sposobami; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe; odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, popełniając nieliczne błędy; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.	posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje obliczenia zegarowe.	
EDUKACJA PRZYRODNICZA	Ma duże problemy z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy; zna nazwy kilku owoców i warzyw; myli elementy budowy kwiatu; słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta	Dostrzega cykliczność pór dni i roku; zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce; nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla	Potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami; rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce; wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się	Obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku; rozpoznaje i nazywa	Wiadomościami i umiejętnościami wykracza poza program klasy drugiej; tworzy i kompletuje samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponaty o tematyce przyrodniczej, które

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>żyjące w wybranych środowiskach przyrodniczych; słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; z pomocą podaje kolejne pory roku; jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania przez nauczyciela; ubiera się stosownie do pory roku; nie rozumie zagadnień ekologicznych;</p>	<p>poszczególnych pór roku; wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu, ale nie jest obowiązkowy w pełnieniu tych funkcji; rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta; zna zasady zdrowego odżywiania się; z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy; słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych;</p>	<p>rozwiły rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych; zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku; zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski; wymienia przykłady zwierząt i roślin żyjących w środowisku wodnym; zna kolejne pory roku; wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im przeciwdziałać;</p>	<p>rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród); zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku; rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt; orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt; dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych i wie, jak zachować się w różnych sytuacjach;</p>	<p>potrafi zaprezentować na zajęciach; korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń; bierze udział w konkursach i osiąga w nich satysfakcjonujące wyniki; podejmuje się dodatkowych zadań (dodatkowe prace domowe, przygotowanie projektów tematycznych), bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt;</p>

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA SPOŁECZNA	<p>Uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; rzadko okazuje szacunek innym osobom; zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności; nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami; często nie wywiązuje się z obowiązków; nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi; słabo orientuje się w najbliższej okolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach; ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>Uczeń nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy; wie, jakie relacje są między najbliższymi; nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimi w konflikt; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>Uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński; wie, że pożyczone rzeczy należy oddać; zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; wywiązuje się z podjętych obowiązków; zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>Uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi; jest prawdomówny; potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami; wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów; pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi; Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych.</p>	<p>Uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi; prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości,</p>

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					ważniejszych obiektów, tradycji; wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.
EDUKACJA INFORMATYCZNA	Zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela; posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy; nie przygotowuje się do lekcji.	Tylko z pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury; z pomocą nauczyciela i kolegów tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe; nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji	Z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury; tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje; z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się aplikacjami zawartymi na płycie	Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go; samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury; wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu; tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe; wykorzystuje różne opcje zawarte w programach; ma świadomość	Uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi; samodzielnie korzysta z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach; korzysta z różnych opcji dostępnych w programach; dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami i nauczycielem; samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne i zaawansowane opcje programów;

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		w programach lub zadaniach; nie potrafi samodzielnie korzystać z Internetu; nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.	CD dołączonej do podręcznika; z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.	niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.	samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne; wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych; korzysta z poczty elektronicznej.
EDUKACJA TECHNICZNA	Niechętnie podejmuje działalność techniczną; nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa; posługując się narzędziami; nie umie korzystać z instrukcji ; z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne;	Opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się; wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; nie potrafi rozplanować pracy;	Praca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona; zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy, nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy; pracuje zgodnie z	Opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania; potrafi pracować zgodnie z instrukcją; dobiera odpowiedni materiał; praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i zazwyczaj skończona; zachowuje ład i	Ma twórcze podejście do zadań technicznych; wykonuje je estetycznie, dokładnie; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	nie potrafi zaplanować swoich działań; prace są nieestetyczne; nie zachowuje porządku w miejscu pracy.	rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia; wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone; nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego.	instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela; potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce;; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym; zna numery alarmowe.	porządek na stanowisku pracy; racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć; zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; orientuje się w zasadach ruchu drogowego; wie kogo powiadomić w razie wypadku.	do zajęć; sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce; samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał; przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabaw; zna i stosuje zasady ruchu drogowego wie jak się zachować w sytuacji wypadku.
EDUKACJA PLASTYCZNA	Niechętnie podejmuje działalność plastyczną ; w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu; rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę;	Wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;	Wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; z pomocą posługuje się takimi środkami	Chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu	Bardzo chętnie i dużym zaangażowaniem, w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat; prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne.	zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań; tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki; prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje nieestetycznie, często	zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań; tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; opowiadaniem, muzyką; tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi	wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi	plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje estetycznie, dokładnie i najczęściej do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć.	przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje na temat, ze szczególną dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		ich nie kończy; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał; często nie jest przygotowany do zajęć.	racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał; nie jest zawsze przygotowany do zajęć.		porządek, racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć.
EDUKACJA MUZYCZNA	Słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa; z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty; nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut; nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki; rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć; nie zapamiętuje prostego układu ruchowego ;	Jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zwykle nudzi się i nie śpiewa w zespole; nie podejmuje śpiewu indywidualnie; nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa; słabo zna podstawowe elementy muzyki; nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii; niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza); odtwarza muzykę niechętnie;	Jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe; niedokładnie zna słowa piosenek; umie zaśpiewać z małą pomocą hymn narodowy; popełnia błędy odtwarzając rytm; tworząc formy muzyczne wymaga pomocy ; słucha muzyki nieuważnie;	Jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci; zna hymn narodowy; potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe; reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum; rozróżnia podstawowe elementy muzyki; wyraża za	Wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej; bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy; gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki; Rozróżnia podstawowe elementy muzyki

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.	nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców.	stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych.	pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz; słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej charakter; tworzy proste śpiewanki muzyczne; tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych.	(rytm, melodia, akompaniament); wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka); aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter; zna głosy ludzkie (sopran, alt, tenor, bas) oraz instrumenty muzyczne (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka); w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje głosem; tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych.
WYCHOWANIE FIZYCZNE Głównym kryterium oceniania ucznia będzie: - postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek	Rzadko przestrzega zasad rywalizacji; rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego; niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;	Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje	Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;	Jest sprawny fizycznie; zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe; ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie; wykazuje dużą aktywność w	Jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; rzuca i chwytą piłkę; bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;

Edukacja			Wymagania		
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	nie angażuje się w grach zespołowych; rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę; rzadko przestrzega zasad higieny.	z zabawy; nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw; czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń; wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej.	zna zasady gier zespołowych; wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.	wykonywaniu zadań ruchowych; współpracuje z partnerem i drużyną; wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka; stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej.	chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych; rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej; reprezentuje szkołę w zawodach.

Edukacja wczesnoszkolna - klasa 1

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (6, 5, 4, 3, 2, 1), które odpowiadają określonemu poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. Oceny zapisywane w dzienniku i na sprawdzianach mogą zawierać komentarz słowny.

Edukacja	Wymagania				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA MÓWIENIE I SŁUCHANIE	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - zawsze wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - z pomocą nauczyciela komunikuje swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo 	<ul style="list-style-type: none"> - raczej uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - niektóre polecenia wymagają dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - słucha, ale nie czeka na swoją kolej, często nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - komunikuje w prosty sposób swoje postrzeżenia, potrzeby, odczucia - recytuje wiersze z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania - zawsze słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami - systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 	<ul style="list-style-type: none"> - uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych - wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość - uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów - zawsze wypowiada się na dany temat, stosuje bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo

			<ul style="list-style-type: none"> - recytuje wiersze z pamięci 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją 	
CZYTANIE	<ul style="list-style-type: none"> - zna niektóre litery alfabetu - bardzo wolno odczytuje wyrazy głoskując - czytając wyrazy często się myli - zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy - tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty - często nie potrafi opowiedzieć treści wysłuchanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - zna wszystkie litery alfabetu - czyta głoskując - czyta sylabami - z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty - nie zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu - czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty - częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów - rozumie czytany tekst - bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu - biegle odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej 	<ul style="list-style-type: none"> - interesuje się książką i czytaniem, - czyta zdaniami nowe teksty, czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów - samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela - zawsze potrafi opowiedzieć treść wysłuchanego wcześniej tekstu - biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy
PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> - często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - odwzorowując litery 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie odtwarza 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze - stara się dbać o estetykę 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - poprawnie przepisuje 	<ul style="list-style-type: none"> - dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na

	<p>i cyfry nie mieści się w liniaturze</p> <ul style="list-style-type: none"> - odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby - potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela, - ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów 	<p>kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem</p> <ul style="list-style-type: none"> - odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne - ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania, - często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach - pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania wolne 	<p>i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii</p> <ul style="list-style-type: none"> - starannie prowadzi zeszyty - poprawnie przepisuje proste, krótkie zdania - potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy - pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy - pisze ze słuchu poznane wyrazy 	<p>tekst drukowany i pisany</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie układa i zapisuje zdania - bez błędów pisze z pamięci 	<p>stronie</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci nawet dłuższe teksty - samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania - bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa
<p>KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i poprawnie stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
<p>EDUKACJA MATEMATYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - popełnia błędy w numerowaniu, 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - czasami popełnia błędy w numerowaniu, 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) 	<ul style="list-style-type: none"> - wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - układa objekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, prawidłowo 	<ul style="list-style-type: none"> - określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem - bezbłędnie ustala równoliczność mimo

	<p>klasyfikowaniu obiektów</p> <ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela - słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - z błędami ustala równoliczność zbiorów - dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela - porównuje liczby z użyciem znaków „<, >, =” czasami popełnia błędy - tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne - rozpoznaje podstawowe figury matematyczne z pomocą nauczyciela - tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego 	<p>klasyfikowaniu obiektów – z pomocą dąży do wykonania zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące - radzi sobie w liczeniu elementów -z trudnością ustala równoliczność zbiorów - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10 - rozwiązuje zadania tekstowe z pomocą nauczyciela - rozpoznaje podstawowe figury matematyczne - myli dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać - popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych 	<p>w serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je</p> <ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje obiekty - w miarę sprawnie liczy obiekty - zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów - sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10 - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania - rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach lub w słownie podanej treści - nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza - rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala orientować 	<p>numeruje je, klasyfikuje obiekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów - dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 - rozwiązuje proste zadania tekstowe - odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze - określa czas za pomocą zegara i kalendarza - zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł 	<p>obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach</p> <ul style="list-style-type: none"> - zawsze dąży do wykonania zadania - samodzielnie wyznacza sumy i różnice - sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia - zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje - prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych
--	--	--	---	--	--

	<p>służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać</p> <p>-nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>- słabo rozpoznaje będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>godzin zegarowych</p> <p>- mierzy długości, posługując się linijką – robi błędy w zapisach pomiarów</p> <p>- myli będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>	<p>się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków</p> <p>- zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty</p> <p>- w miarę zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł</p>		
<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	<p>- posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- myli rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt</p> <p>- nie rozumie potrzeby ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- nie nazywa zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w środowiskach typowych (park, las, pole uprawne)</p> <p>- nazywa pory roku, ale nie potrafi ich scharakteryzować</p> <p>- słabo orientuje się w ochronie środowiska, nie zna zasad segregacji odpadów</p> <p>- wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia podstawowe niebezpieczeństwa ze strony zjawisk atmosferycznych</p>	<p>- rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wymienia pory roku i potrafi je scharakteryzować</p> <p>- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka</p> <p>- chroni przyrodę, wie, że należy oszczędzać wodę i segregować odpady</p> <p>- zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie, jak</p>	<p>- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>- wnikliwie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>- wie, jak zachować się w sytuacji pożaru</p> <p>- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <p>- zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc</p> <p>- zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy</p>	<p>- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym</p> <p>- nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe; wie, jaki pożytek przynoszą środowisku poszczególne gatunki</p> <p>- wyróżnia gatunki chronione</p> <p>- zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze</p> <p>- prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze</p> <p>- jest doskonałym</p>

	<p>charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> - nie wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - nie dba o zdrowie i higienę własną oraz otoczenia - tylko z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe - wymienia produkty zdrowe dla człowieka tylko z pomocą nauczyciela - wie, jak oznakowana jest droga ewakuacyjna - rzadko stosuje zasady bezpiecznej zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi właściwie zachować się sytuacji zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych - wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt - zna numery alarmowe - jest w miarę uważnym obserwatorem pogody - nie zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie - wymienia produkty zdrowe dla człowieka - stara się ubierać stosownie do stanu pogody - prowadzi obserwacje pogody - nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej zabawy 	<p>zachować się w sytuacji zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> - pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato - wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie - nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie, jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji - zna drogę ewakuacyjną ze swojej klasy - zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc - przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie - zazwyczaj stosuje zasady bezpiecznej zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze przestrzega zasad dotyczących higieny i dbałości o własne zdrowie 	<p>obserwatorem przyrody</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć - prognozuje pogodę w oparciu o prowadzone obserwacje przyrodnicze (zachmurzenie, temperatura, itd.) - wie, w jaki sposób powstają niektóre zjawiska atmosferyczne (deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar)
EDUKACJA	- nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami	- czasami nie przestrzega reguł obowiązujących	- uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać	- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami	- zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny

<p>SPOŁECZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie - wymienia prawa i obowiązki tylko z pomocą nauczyciela - często nie wywiązuje się z obowiązków - zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą - uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami - często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych 	<ul style="list-style-type: none"> w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych - nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy - wie, jakie relacje są między najbliższymi - wymienia niektóre prawa i obowiązki ucznia - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków - wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu rzeczy pożyczonych i nie niszczy ich - często grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy - czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych - często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi 	<ul style="list-style-type: none"> potrzebującym - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński - wie, że pożyczone rzeczy należy oddać - zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny - zna relacje między najbliższymi - zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków - zazwyczaj współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje - zna swój adres zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> - identyfikuje się z klasą w szkole - współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych - jest prawdomówny - potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich - wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi - zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje 	<ul style="list-style-type: none"> i uprzejmy wobec innych - zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich - identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem - podejmuje obowiązki szkolne i domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje - pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi - prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji - szanuje prawo innych do własnej obrzędowości i tradycji - doskonale współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych
<p>EDUKACJA INFORMATYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym 	<ul style="list-style-type: none"> - obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: samodzielnie korzysta 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje dużą samodzielność w obsłudze komputera, bez pomocy nauczyciela

	<p>zakresie, wymaga stałego nadzoru i pomocy, zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki</p> <p>- nie potrafi wykonać prostych rysunków ani zadań w edytorze tekstu, wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela</p> <p>- nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>zakresie, korzysta z myszy i klawiatury</p> <p>- myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- zna niektóre pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy</p> <p>- potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu</p> <p>- z pomocą układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia</p>	<p>- posługuje się edytorem grafiki i tekstu</p> <p>- posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi</p> <p>- układa w logicznym porządku obrazki</p> <p>- z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p>	<p>z klawiatury, myszy, uruchamia programy bez pomocy nauczyciela</p> <p>- sprawnie posługuje się myszką – korzysta z jej prawego i lewego przycisku</p> <p>- prawidłowo posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach</p> <p>- wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint</p> <p>- samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p> <p>- wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera</p>	<p>włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry, bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; nazywa elementy zestawu komputerowego</p> <p>- biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu</p> <p>- współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami</p> <p>- zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ich nie przestrzegania</p>
EDUKACJA TECHNICZNA	<p>Nie potrafi zachować ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	<p>Utrzymuje porządek w miejscu pracy. Umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod</p>	<p>Zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. Wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi . Zna zasady działania urządzeń</p>	<p>Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych. Posiada szczególne uzdolnienia i zainteresowania</p>

	<p>Nie potrafi wymienić podstawowych urządzeń technicznych. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i stara się obsługiwać je tylko z pomocą dorosłych. Niechętnie majsterkuje. Wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, nieukończone. Często jest nieprzygotowany do zajęć, nie przynosi potrzebnych materiałów.</p>	<p>Zna podstawowe urządzenia techniczne. Słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. Majsterkuje z pomocą nauczyciela proste urządzenia. Wykonane prace są niezbyt staranne.</p>	<p>kierunkiem nauczyciela. Prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu. Zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne.</p>	<p>domowych i potrafi się nimi posługiwać nie psując ich. Prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu. Wykonane prace zawsze są staranne, estetyczne i pomysłowe.</p>	<p>urządzeniami technicznymi. Konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu.</p>
<p>EDUKACJA PLASTYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy - niedokładnie wykonuje prace plastyczne - prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie - wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem - nie kończy rozpoczętej pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy - wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura - ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką - z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje 	<ul style="list-style-type: none"> - ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy - stara się dokładnie wykonywać prace plastyczne - wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie organizuje warsztat własnej pracy - chętnie podejmuje działalność twórczą - ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy - zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne - potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat - poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych

		<p>wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę</p> <p>- wykonuje prace mało estetyczne</p>			
EDUKACJA MUZYCZNA	<p>- potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać</p> <p>- nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela</p> <p>- rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- niechętnie słucha muzyki</p> <p>- nie zawsze potrafi właściwie reagować na</p>	<p>- potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela</p> <p>- potrafi zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p>	<p>- powtarza proste melodie, śpiewa piosenki</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki</p> <p>- rozpoznaje hymn Polski</p> <p>- odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc</p> <p>- realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie)</p> <p>- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania</p>	<p>- potrafi ładnie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p> <p>- potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <p>- potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki</p>	<p>- wykazuje uzdolnienia muzyczne</p> <p>- zawsze potrafi pięknie zaśpiewać poznane piosenki</p> <p>- potrafi ciekawie i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę</p> <p>- bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych</p> <p>- pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała)</p> <p>- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie</p> <p>- rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów</p>

	<p>zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> - często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki, pląsając i tańcząc - tylko niekiedy wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki pod kierunkiem nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> - chętnie słucha muzyki - nie zawsze potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - wyraża nastrój i charakter muzyki, pląsając i tańcząc - czasami wykonuje prosty i łatwy akompaniament na instrumentach perkusyjnych do muzyki, przy pomocy nauczyciela - wie, że muzykę można zapisać i odczytać 	<p>hymnu narodowego</p>		<ul style="list-style-type: none"> - dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki - wspaniale wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych - śpiewa piosenki podczas uroczystości szkolnych
<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p> <p>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek 	<ul style="list-style-type: none"> - przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu - niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - czasami zapomina o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie 	<ul style="list-style-type: none"> - dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje przeszkody 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój) - aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - przestrzega zasad 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć - jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem - doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - zawsze przestrzega zasad

	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową - bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) 	<p>gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) - wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy - z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne - chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje - nie zawsze potrafi współdziałać w zespole 	<p>naturalne i sztuczne</p> <ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj współdziała w zespole - uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami - pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw 	<p>bezpieczeństwa podczas gier i zabaw</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach 	<p>bezpieczeństwa</p> <ul style="list-style-type: none"> - podczas gier i zabaw doskonale współpracuje - skacze przez skakankę - wykonuje skoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami - sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne
--	--	--	--	--	--