

# PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO klas 4-8

## OGÓLNE ZASADY OCENIANIA:

1. Na każdą lekcję uczeń ma obowiązek nosić podręcznik, zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń.
2. Uczeń ma obowiązek: pracować podczas lekcji zgodnie z poleceniami nauczyciela i być przygotowany na każdą lekcję.
4. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami jawności i sprawiedliwości.
5. Ocenie podlegają wszystkie wymienione poniżej formy pracy ucznia.
6. Sprawdziany są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem i podawany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
7. Kartkówki mogą, lecz nie muszą być zapowiadane. Jeżeli nie są zapowiadane, dotyczą materiału omawianego z trzech ostatnich lekcji. Jeśli są zapowiadane, mogą dotyczyć wyznaczonego przez nauczyciela zakresu materiału leksykalnego lub gramatycznego.
8. Uczeń nieobecny na sprawdzianie MA OBYWIAZEK napisać go w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
9. Uczeń może poprawić ocenę ze sprawdzianu i niedostateczną ocenę z kartkówki. Każda ocena z poprawy zostaje wpisana do dziennika. Przy poprawianiu ocen lub pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się.
10. Uczeń, który opuścił lekcje, ma obowiązek niezwłocznie nadrobić braki w notatkach lekcyjnych i pracach domowych w ćwiczeniach lub wypracowaniach. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem.
11. Uczeń ma prawo do **dwukrotnego** w ciągu okresu zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji, za wyjątkiem wcześniej zapowiedzianych kartkówek, prac klasowych i sprawdzianów.  
Uczeń zgłasza nieprzygotowanie w trakcie sprawdzania obecności. Przez nieprzygotowanie

do lekcji rozumiemy: brak pracy domowej, nie przygotowany do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji (zeszyt, podręcznik, zeszyt ćwiczeń,). Każde np. w ramach limitu odnotowane będzie w formie uwagi neutralnej, a po wykorzystaniu limitu kolejne nieprzygotowania skutkują uwagami negatywnymi z zachowania. Niewykorzystane nieprzygotowania nie przechodzą na drugi okres.

12. Uczeń, który nie posiadał podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego zobowiązany jest do uzupełnienia brakujących zadań i notatek na następną lekcję.

## FORMY PODLEGAJĄCE OCENIANIU :

-**Odpowiedź ustna** - dialogi lub monologi na dany temat, przygotowane w domu lub na lekcji, odpowiedź na zadane pytania, recytacja wiersza lub tekstu piosenki

-**Wykorzystanie wiedzy w praktyce** - 5 plusów ocena bardzo dobra. Plusy zostają odnotowane na końcu zeszytu ucznia wraz z datą i podpisem nauczyciela.

-**Zadania domowe** (wykonywane w zeszycie ucznia, Internecie lub zeszycie ćwiczeń),

-**Wypowiedzi pisemne** - pisane w domu lub na lekcji. Jeżeli uczeń jest nieobecny w czasie, gdy klasa pisze wypracowanie na lekcji, zobowiązany jest do ustalenia terminu napisania tej pracy przy nauczycielu.

-**Prace projektowe** - prace wykonane w grupach lub samodzielnie na dany temat w terminie do 14 dni. Uczeń przynosi zaległy projekt.

- **Sprawdziany / testy** z zakończonego rozdziału z tygodniowym wyprzedzeniem

-**Kartkówki** (15 minutowe) z wyznaczonej przez nauczyciela partii materiału, (zapowiedziane lub niezapowiedziane)

-**Osiągnięcia w konkursach** przedmiotowych szkolnych i pozaszkolnych,

-**Zadania dodatkowe** dla uczniów chętnych (według indywidualnych potrzeb)

## OCENA SPRAWDZIANÓW I KARTKÓWEK:

98 – 100% - ocena celująca  
90 – 97 % - ocena bardzo dobra  
75 – 89% - ocena dobra  
50 – 74% - ocena dostateczna  
30 – 49% - ocena dopuszczająca  
0 – 29% - ocena niedostateczna

## **TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:**

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
- 2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
- 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);
- 4) praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu);
- 5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);
- 6) żywienie (np. Artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);
- 9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);

- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);
- 11) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
- 12) nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);
- 13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego);
- 14) życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne).

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
- 3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;
- 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. Listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):

- 1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
- 2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
- 4) znajduje w tekście określone informacje;
- 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
- 6) układa informacje w określonym porządku;
- 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

- 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 5) opisuje upodobania;
- 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;
- 7) wyraża uczucia i emocje;
- 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, list prywatny, wpis na blogu):

- 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 5) opisuje upodobania;
- 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;
- 7) wyraża uczucia i emocje;
- 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;

6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;

- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;
- 9) prosi o radę i udziela rady;
- 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
- 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę)

14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;
- 9) prosi o radę i udziela rady;
- 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
- 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);

14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:

- 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
- 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
- 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

IX. Uczeń posiada:

- 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
- 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. uproszczenie formy wypowiedzi, zastąpienie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

## **KRYTERIA OCENIANIA :**

Uczeń, który nie spełni kryteriów na ocenę dopuszczającą, otrzymuje z danego wymagania programowego ocenę niedostateczną.

## **GRAMATYKA I SŁOWNICTWO**

### **Ocena dopuszczająca.**

Uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych. Potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania. Czasami używa codziennego słownictwa w sposób niepoprawny radzi sobie z wykonaniem zleconych zadań z pomocą nauczyciela.

### **Ocena dostateczna.**

Uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi potrafi budować zdania niekiedy spójne zazwyczaj stosuje wąski zakres słownictwa odpowiedni do danego zadania

rzadko używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

### **Ocena dobra.**

Uczeń potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych. Potrafi budować zdania większości przypadków spójne zazwyczaj stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania. Używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

### **Ocena bardzo dobra.**

Uczeń potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi. Potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania. Używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

### **Ocena celująca**

Uczeń zawsze poprawnie operuje strukturami prostymi i złożonymi, zawsze buduje spójne zdania, tak proste jak i złożone, zawsze stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania, używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, bezbłędnie wykorzystuje też słownictwo z poprzednich działów, wykazuje w swoich

wypowiedziach zdolność wykorzystywania materiału omawianego w różnych momentach edukacji szkolnej (wykorzystuje całą zdobytą wiedzę).

## **SŁUCHANIE**

### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens i kilka kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną, potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi rozróżnić niektóre dźwięki potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

### **Ocena dostateczna**

Uczeń potrafi czasem zrozumieć ogólny sens i część kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi rozróżnić większość dźwięków, potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela

### **Ocena dobra.**

Uczeń potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną, potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi rozróżnić dźwięki potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

### **Ocena bardzo dobra.**

Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje różnorodnych tekstów i rozmów, potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną, potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki, potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

### **Ocena celująca.**

Uczeń dokładnie rozumie pełny przekaz słuchanego tekstu, potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną

oraz skomentować ustnie, potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela i zareagować na nie bez zastanowienia.

## **MÓWIENIE**

### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami, potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem i z podpowiedziami nauczyciela, posługuje się czasami poprawnym językiem, popełniając wiele zauważalnych i rażących błędów, czasami popełniane przez niego błędy zakłócające komunikację, dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, rzadko próbuje w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.

### **Ocena dostateczna**

Uczeń czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie z wyraźnym wahaniem, posługuje się częściowo poprawnym językiem popełniając sporo zauważalnych błędów, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie można go zazwyczaj zrozumieć.

### **Ocena dobra**

Uczeń przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem, posługuje się w miarę poprawnym językiem popełniając niekiedy zauważalne błędy, dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w

rozmowie można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

#### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie bez wahań, posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei, potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, można go z łatwością zrozumieć

#### **Ocena celująca**

Uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, potrafi mówić spójnie, płynnie, bez wahań, na każdy zadany temat, posługuje się poprawnym językiem, popełniając błędy mało istotne i niezakłócające komunikacji błędy, głównie w zakresie nie omówionego jeszcze materiału, dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei i potrafi go trafnie używać potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym, potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie samodzielnie i chętnie inicjuje konwersację i potrafi ją podtrzymać i można go bez problemu zrozumieć.

### **PISANIE**

#### **Praca Pisemna**

W ocenie pracy pisemnej uwzględnia się:

I. Zgodność z tematem.

II. Forma zgodna z typem wypracowania (podział na wstęp, rozwinięcie, zakończenie).

III. Dobór słownictwa.

IV. Poprawność językowa.

V. Dbłość o układ graficzny (akapity).

VI. Estetyka zapisu. Uczeń z dysleksją - zapis czytelny mimo zaburzeń graficznych.

#### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo, tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji w zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty, może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### **Ocena dostateczna**

Uczeń potrafi napisać zdania zawierające poprawne proste struktury i słownictwo, potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny, w zadaniu pisemnym zawiera część istotnych punktów, może pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### **Ocena dobra**

Uczeń próbuje pisać zdania zawierające zazwyczaj poprawne złożone struktury i słownictwo, zazwyczaj potrafi w spójny sposób zorganizować tekst w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów, choć niektórym poświęca niewiele miejsca, pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości, używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń potrafi napisać zdania zawierające poprawne złożone struktury i słownictwo, potrafi w spójny sposób zorganizować tekst w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, pisze teksty odpowiedniej długości używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### **Ocena celująca**

Uczeń pisze zdania zawierające poprawne, złożone, bogate struktury i słownictwo, organizuje tekst bez zarzutu, w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, pisze teksty odpowiedniej długości używa prawidłowej pisowni i interpunkcji, jego teksty są ciekawe i zawierają interesujący, oryginalny punkt widzenia na wyznaczone zadanie.

Oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych nie mają wpływu na ocenę z zachowania. Ocena klasyfikacyjna śródroczna i roczna NIE JEST arytmetyczną średnią ocen cząstkowych. W przypadku uczniów z opiniami z PPP zastosowanie mają kryteria zawarte w niniejszym systemie oceniania z uwzględnieniem specyficznych zaleceń dla danego Ucznia.

Uczeń może się ubiegać o ocenę wyższą od przewidywanej według Statutu szkoły.

